

# **Die Schöpfung Lobgesang und Klagelied**

## **Ein musikalisch-lyrisches Projekt in Zeiten des Klimawandels mit Bibeltexten und Liedern nach Gabriela Mistral und Pablo Neruda**

Die Zahlen und Fakten liegen auf dem Tisch. Schon 1972 hat die Wissenschaft uns die Grenzen des Wachstums aufgezeigt. Einfach so weitermachen bedeutet das Ende unserer Welt, wie wir sie kennen, wie wir sie brauchen und wie wir sie lieben.

Demokratisch gewählte Regierungen können nichts Wesentliches gegen die Mehrheit ihrer BürgerInnen entscheiden.

Und wir, diese BürgerInnen? Noch wehren wir uns mehrheitlich dagegen, unser Leben von Grund auf zu ändern. Was also tun?

Kann die Kunst, die Musik uns dabei helfen, uns zu sorgen, uns zu ermutigen?

Im Zentrum dieser konzertanten Meditation stehen die uralten Bibeltexte aus dem

1. Buch Mose, hebräisch gesungen und deutsch gesprochen.

Dazu erklingen Lieder nach Texten der chilenischen LiteraturnobelpreisträgerInnen Gabriela Mistral und Pablo Neruda zusammen meditativen jazzig-elektronischen Klängen.

**Silke Gonska:** Gesang, Rezitationen, Percussion

**Frieder W. Bergner:** Kompositionen, Posaune, Gesang

### **Einspielungen:**

**Rabbi Alexander Nachama:** gesungener Bibeltext hebräisch

**Frida Tauro:** gesprochenener Bibeltext deutsch

**[www.musikmanufactur.de](http://www.musikmanufactur.de)**